



4 8

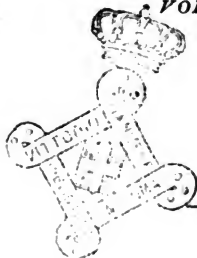
AD ENRICA DIONIGI ORFEI  
IN MORTÈ  
DI MARIANNA DIONIGI  
DI LEI MADRE  
CANZONE  
D I  
C. EMMANUELE MUZZARELLI

EDITORE DELLA S. ROTA ROMANA

---

DAL GIORNALE ARCADICO

VOLUME DI MAGGIO



NELLA STAMPERIA DEL GIORNALE ARCADICO

PRESSO ANTONIO BOULZALER

1. 8 2 6.



**E**cco le piagge avventurose , in cui  
 Lieti i giorni vivea  
 Quella donna gentil che tolta è a nui ,  
 Poichè non valse d'amistade il pianto.  
 Morte , ti applaudi , o rea ,  
 Di aver rapito di onestate il vanto ,  
 Colei , che surta emulatrice altera  
 Tra la femminea schiera  
 Del miglior sesso , ebbe di grande il nome.  
 Di cipresso feral cingi le chiome ,  
 O reina città de'sette colli ,  
 E il volto a duol composto , e gli occhi molli  
 Chiaro faran , ch'oltre la tomba ancora  
 Italia e Roma la virtute onora.

Tempo fu già , che ogni opra ed ogni cura  
 Ponea donna gentile  
 I difetti a emendar della natura ,  
 Onde bella mostrarsi ai caldi amanti :  
 E avendo l'arti a vile  
 Sacre a Minerva , e i gravi studi e tanti  
 Solo alle opre aracnee donò qualche ora :  
 Nè lei vedea l'aurora  
 Lasciar le piume , ma il meriggio appena ,  
 Stanca de'giuochi e della danza oscena :  
 Ma cangiarono i tempi ,  
 E scorta al raggio di sublimi esempi  
 Venne in fama più d'una , e ai sacri allori  
 Cesser di Gnido e di Citera i fiori.

E tu , donna immortal , che tolta ai gravi  
 Di questa terra affanni  
 Ridi l'umano orgoglio , e i modi pravi

Infra i beati cittadin del cielo,  
 Tu fin da'tuoi verdi anni  
 Disdegnando beltade in uman velo,  
 Poichè cosa mortal passa e non dura,  
 Ponevi ogni tua cura  
 A farti degna dell'Italia nostra  
 Uscendo ardita co'migliori in giostra.  
 E le figlie leggiadre  
 Di te degne sorgean, felice madre:  
 Ed Enrica di te parte migliore  
 Nuovo al bel sesso e a te cresceva onore.  
 Non v'ha spirito gentil che non ammiri  
 Il sublime viaggio,  
 Onde compievi di amistà i desiri,  
 Mettendo grido di solerte intorno:  
 E non richiesto a te venia l'omaggio  
 Di chi dal Lazio a noi facea ritorno.  
 Ben io ricordo i modi e le parole,  
 E il ricordar men duole,  
 Con che tu ne pingevi arti e costumi,  
 E d'esta Roma i favolosi numi,  
 E come origin ebbe,  
 Come fra l'armi e la discordia crebbe,  
 E il pugnale di Bruto, e Tullio, e Cato,  
 E il destin delle genti a lei fidato.  
 E, se vero di te parlò la fama,  
 Di questi estremi tempi  
 Gli annali ond'ebbe Ausonia immensa brama  
 Tu veraci tessevi a'figli sui,  
 E di Pio gli alti esempi  
 Onde più che mortal surse fra nui  
 Risplendere dovean, siccome suole  
 Fra i minor astri il sole.  
 Ma che ricordo io mai l'opra immortale?  
 Giace, e te copre eternità coll'ale;

Ed io mesto e dolente

Invan te chieggo a chi pietà non sente.

Pianger vorrei, ma il giusto affanno è tanto,

Che mi si arresta in su le luci il pianto.

Canzon, ravvolta entro funerea vesta,

Muovi alla donna forte,

Cui la madre rapìo invida morte;

E, se il duol non ti arresta,

Dì che sì allegri di sua lieta sorte,

Poich' ella accolta fra i siderei scanni,

Eterno ha premio dei durati affanni.